

Juryrapport ECHO Award 2020

Echo Award HBO

Echo Award WO

Bèta Techniek Award

Loyens & Loeff Law & Tax Award

Op het juryrapport rust een embargo tot en met de bekendmaking van de winnaars van de ECHO Awards op 8 december a.s.

December 2020

Inhoudsopgave

VOORWOORD	3
1. HET JURYPROCES	5
1.1 DE VOORDRACHTSPROCEDURE.....	5
1.2 DE KANDIDATEN	5
2. DE JURERING	7
2.1 SELECTIE FINALISTEN	7
2.2 DE DERTIEN FINALISTEN	8
2.3 SELECTIE WINNAARS.....	8
2.4 DE VIER WINNAARS.....	9
3. DE WINNAARS	10
3.1 WINNARES ECHO AWARD HBO	10
3.2 WINNARES ECHO AWARD WO	11
3.3 WINNARES BÈTA TECHNIEK AWARD	12
3.4 WINNAAR LOYENS & LOEFF LAW & TAX AWARD	13
3.5 DE ANDERE FINALISTEN	14
4. DE JURYLEDEN	15
KATHLEEN FERRIER (JURYVOORZITTER)	15
ELS VAN DOORN	15
RICHARD GREVE	15
PETER ADRIAANSEN	15
SERAP ÇOKGEZER	15
AMINA SAYDALI.....	16
JOLANDA VAN SCHAIK	16

VOORWOORD

Voor u ligt het juryrapport van de ECHO Award 2020. Deze prijs is ingesteld door ECHO, Expertisecentrum Diversiteitsbeleid voor excellente studenten met een niet-westerse achtergrond. Studenten die in aanmerking komen voor een ECHO Award zijn succesvolle studenten die zich onderscheiden door hun bovenmatige studieprestaties, ondernemende instelling, organiserend vermogen, impact op maatschappelijke vernieuwing en visie op diversiteit en inclusie. ECHO reikt sinds 2001 elk jaar de ECHO Award HBO en de ECHO Award WO uit.

Partners van de ECHO Foundation

De ECHO Award wordt mogelijk gemaakt door de Partners van de ECHO Foundation: bedrijven die geloven in de kracht van diversiteit en het noodzakelijk achten om hier ook in te investeren voor de toekomst. Dankzij het vertrouwen en de steun van deze partners is Echo in staat om elk jaar weer de ECHO Award uit te reiken. De hoofdsponsors van de ECHO Foundation voor 2020 zijn: Loyens & Loeff, de Nederlandse Spoorwegen en het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap.

In de schijnwerpers

Met de Awards wil ECHO de vele gezichten van divers Nederland zichtbaar maken. De essentie van deze Awards is constructief bijdragen aan de beeldvorming en het debat over Nederlanders met een niet-westerse achtergrond in de samenleving, in het bijzonder in het onderwijs en de arbeidsmarkt. Ook de winnaars uit het collegejaar 2019-2020 onderscheiden zich door hun excellente studieprestaties, organiserend vermogen, hun actieve maatschappelijke betrokkenheid in de samenleving en hun capaciteiten als 'critical friend'. De prijs voor de winnaars is een volledig verzorgde *summercourse* die zij in de zomer van 2021 mogen volgen aan de University of California Los Angeles (UCLA) in de Verenigde Staten.

Zichtbaar maken van succes

Het landelijk expertisecentrum diversiteitsbeleid ECHO wil de bijdrage van Nederlanders met een niet-westerse achtergrond aan de samenleving - en in het bijzonder aan het hoger onderwijs - zichtbaar maken. Dit doet ECHO vanuit de visie dat het optimaal aanwenden van talenten van alle Nederlanders ten goede komt aan de kwaliteit van het onderwijs en de Nederlandse samenleving. ECHO werkt aan de implementatie en uitvoering van diversiteitsbeleid van onderwijsinstellingen, overheidsinstanties en bedrijven. Daarbij wordt intensief samengewerkt met hogescholen, universiteiten, ministeries, studentenorganisaties, werkgevers en organisaties die zich bezighouden met vraagstukken rondom diversiteit en onderwijs op nationaal en internationaal niveau.

Doorzettingsvermogen

Het was voor de jury van de ECHO Award 2020 een groot genoegen de inzendingen van de 25 voorgedragen kandidaten te mogen beoordelen. Er zijn 9 voordrachten gedaan uit het hbo en 16 voordrachten uit het wo. Van voordrachten voor de Bèta Techniek Award komen 4 uit het wo en 1 uit het hbo. 5 van de voordrachten uit het wo zijn gedaan voor de Loyens & Loeff Law & Tax Award.

De voorgedragen studenten zijn allemaal uitermate succesvol en kenmerken zich door hun doorzettingsvermogen, doortastendheid, studieprestaties, bestuurlijk- en organisatietalent en actieve maatschappelijke betrokkenheid, zowel binnen als buiten de studie. Veel studenten met een niet-westerse achtergrond zijn ook tijdens hun studie nauw betrokken bij ontwikkelingen in de samenleving onder meer binnen de gemeenschappen waar ze zelf deel van uit maken. De maatschappelijke betrokkenheid en inzet van deze studenten bij projecten in de samenleving en aan de universiteit of hbo-instelling is een voorbeeld voor velen.

Toptalent

Ook dit jaar was het een lastige taak voor de jury om een selectie te maken van finalisten en uiteindelijk winnaars. Alle kandidaten hadden een unieke kracht en bijzondere persoonlijkheid die hen tot waardige ECHO Ambassadeurs maken. De jury acht het dan ook van belang te benadrukken dat alle kandidaten toptalenten zijn die enorm trots mogen zijn op hun prestaties.

De jury is uiteindelijk gekomen tot een selectie van 13 finalisten. 3 finalisten voor de ECHO Award hbo, 4 finalisten voor de ECHO Award wo, 3 finalisten voor de Bèta Techniek Award en 3 finalisten voor de Loyens & Loeff Law & Tax Award. Uit de 13 finalisten heeft de jury een keuze gemaakt. In dit juryrapport is aangegeven hoe de jury tot een keuze is gekomen en wie de winnaars zijn van de ECHO Awards 2020.

De jury bestaat uit de volgende personen:

- Kathleen Ferrier (zij/haar), voorzitter van de UNESCO commissie
- Peter Adriaansen (hij/hem), Belastingadviseur en Partner bij Loyens & Loeff
- Serap Cokgezer (zij/haar), ECHO Ambassadeur en Beleidsadviseur International Affairs bij de Sociale Verzekeringsbank
- Els van Doorn (zij/haar), Bestuur ECHO/Voorzitter CvB Eduvier Onderwijsgroep
- Richard Greve (hij/hem), Directeur HR Expertisecentrum bij de Nederlandse Spoorwegen
- Amina Saydali (zij/haar), Hoofd toezicht speciaal onderwijs bij de Inspectie van het Onderwijs
- Jolanda van Schaik (zij/haar), Director Inclusion & Culture bij KPMG

Tot slot bedanken wij alle hogescholen en universiteiten in Nederland die geloven in dit talent en zich hebben ingezet om hun meest talentvolle studenten te selecteren en voor te dragen.

Kathleen Ferrier
Voorzitter jury ECHO Award

1. HET JURYPROCES

1.1 De voordrachtsprocedure

In 2020 zijn alle colleges/raden van bestuur van hogescholen en universiteiten in Nederland uitgenodigd om hun meest talentvolle studenten met een niet-westerse achtergrond voor te dragen voor de ECHO Award 2020.

Inhoudelijke criteria

De reguliere criteria waaraan een kandidaat moest voldoen waren:

- De student is ondernemend ingesteld: neemt initiatief, weet kansen te herkennen en benutten;
- De student heeft organiserend vermogen: kan visie vertalen naar praktijk, weet mensen hierbij te betrekken en enthousiasmeren;
- De student heeft bijgedragen aan maatschappelijke vernieuwing: heeft impact gecreëerd op diversiteit en inclusie, toont visie over de toekomst van de multiculturele samenleving;
- De student is een 'critical friend': weet opbouwende kritiek te formuleren over kwesties gerelateerd aan uitsluiting, denkt mee over constructieve oplossingen.

Aanvulling op bovenstaande criteria voor de Bèta Techniek Award voor een student in het hoger beroepsonderwijs of wetenschappelijk onderwijs:

- De student heeft een duidelijke visie voor innovatie binnen de bèta-techniek in een veranderende maatschappelijke context.

Aanvulling op bovenstaande criteria voor de Loyens & Loeff Law & Tax Award voor een student in het wetenschappelijk onderwijs:

- De student heeft een duidelijke visie voor diversiteit en inclusie binnen de zakelijke (juridische) dienstverlening in een veranderende maatschappelijke context.

Praktische criteria waaraan de kandidaat moet voldoen:

- De student maakt deel uit van een ondervertegenwoordigde groep, met een specifieke focus op Nederlandse studenten met een niet-westerse- of vluchteling achtergrond.
- De student heeft bovenmatige studieprestaties (richtlijn: gemiddeld een 7,5 of hoger);
- De student heeft een uitstekende beheersing van de Engelse taal;
- De student is beschikbaar voor de 'ECHO Ambassadors Academy' dat ECHO aanbiedt;
- De student is beschikbaar voor een gesprek met de jury van de ECHO Award;
- De student is beschikbaar om de uitreiking van de ECHO Award 2020 bij te wonen.

De uiterste inleverdatum voor de ECHO Award HBO, ECHO Award WO, Bèta Techniek Award en Loyens & Loeff Law & Tax Award voordrachten was 29 mei 2020. Naar aanleiding van de Covid-19 maatregelen en daarmee samenhangende veranderingen en uitdagingen voor hoger onderwijsinstellingen, heeft ECHO de deadline verschoven naar vrijdag 25 september 2020. Ook de uitreiking van de ECHO Award is verplaatst naar dinsdag 8 december via een live uitzending vanuit Pakhuis de Zwijger.

1.2 De kandidaten

Voorgedragen kandidaten 2020:

Voornaam	Tussenvoegsel	Achternaam	Voornaamwoord
Rana		Abo Seada	Zij/haar
Marwa		Ahmed	Zij/haar
Saira		Alam Butt	Zij/haar
Lina		Al-Hassany	Zij/haar

Mohammed		Alkhateeb	Hij/hem
Alev		Altan	Zij/haar
Amin		Amelebrahimi	Hij/hem
Priscilla		Arcadia Maria	Zij/haar
Hadiatou		Barry	Zij/haar
Rachid		Bousbaaouafi	Hij/hem
Riiziane		Golamun	Zij/haar
Achraf	el	Johari	Hij/hem
Emre		Kalender	Hij/hem
Alaa		Khalifa	Zij/haar
Alexandra		Loembé	Zij/haar
Vienna K.		Mendeszoon	Zij/haar
Amna		Mirza	Zij/haar
Saad	el	Morabit	Hij/hem
Marvin		Putuhena	Hij/hem
Zeineb		Romdhane	Zij/haar
Shanica		Romney	Zij/haar
Danny		Soekarnsingh	Hij/hem

Aantal

In totaal zijn 25 studenten voorgedragen voor de ECHO Award: 9 uit het hbo en 16 uit het wo. Dit zijn er 4 minder in vergelijking met vorig (nl. 25 in plaats van 29). Dit jaar waren 5 van de 25 voorgedragen voor de Bèta Techniek Award en 5 van de 25 studenten voor de Loyens &Loeff Law & Tax Award. Vorig jaar waren dit respectievelijk 4 en 3 van de 29 voordrachten.

Vrouw-man

In vergelijking met vorig jaar is het aandeel van vrouwen licht gedaald. In 2019 waren 19 van de 29 studenten vrouw (66 procent). In 2020 zijn 15 van de 25 studenten vrouw (60 procent).

Culturele diversiteit

De culturele diversiteit is ook dit jaar erg groot. De kandidaten zijn afkomstig uit 17 verschillende migrantengemeenschappen:

- Caribisch
- Egyptisch
- Irakees
- Iraans
- Koerdisch
- Marokkaans
- Moluks
- Pakistaans
- Russisch/Congolees
- Sierra Leone
- Sint Maarten
- Surinaams
- Surinaams/Kaapverdisch
- Syrisch
- Tunesisch
- Turks
- Vietnamees/Haïtiaans

2. DE JURERING

2.1 Selectie finalisten

De jury heeft op 29 oktober vergaderd over de voorgedragen kandidaten. Voor de selectie van de finalisten kregen de juryleden naast de schriftelijke voordrachten van alle voorgedragen kandidaten een beoordelingsblad. Dit beoordelingsblad werd per kandidaat ingevuld.

Het beoordelingsblad bestond uit een tabel met de volgende kolommen:

1. de naam van de kandidaat;
2. de culturele achtergrond van de kandidaat;
3. de instelling die de kandidaat heeft voorgedragen;

Het oordeel op basis van de criteria:

1. De student is ondernemend ingesteld: neemt initiatief, weet kansen te herkennen en benutten;
2. De student heeft organiserend vermogen: kan visie vertalen naar praktijk, weet mensen hierbij te betrekken en enthousiasmeren;
3. De student heeft bijgedragen aan maatschappelijke vernieuwing: heeft impact gecreëerd op diversiteit en inclusie, toont visie over de toekomst van de multiculturele samenleving;
4. De student is een 'critical friend': weet opbouwende kritiek te formuleren over kwesties gerelateerd aan uitsluiting, denkt mee over constructieve oplossingen.
5. Voor studenten in de bèta/techniek Award categorie: heeft een duidelijke visie voor innovatie binnen de bèta/techniek in een veranderende maatschappelijke context.
6. Voor studenten in de Loyens & Loeff Law & Tax Award: heeft een duidelijke visie voor diversiteit en inclusie binnen de zakelijke (juridische) dienstverlening in een veranderende maatschappelijke context.

Per onderdeel kon elk jurylid per voorgedragen kandidaat een cijfer (score) geven tussen de 1 en 5:

- 1 = heel slecht
- 2 = slecht
- 3 = twijfelachtig
- 4 = goed
- 5 = heel goed

Dit proces mondde uit in een totaalscore per kandidaat. De scores leidden tot een ranglijst die vervolgens als aanzet fungeerde voor het jurygesprek over potentiële finalisten. Op basis van inhoudelijke argumenten heeft de jury een definitief besluit genomen over de finalisten.

Naar aanleiding van één kandidaat die werkzaam is bij Loyens & Loeff, en ook is voorgedragen voor de Loyens & Loeff Law & Tax Award, heeft het jurylid dat werkzaam is bij Loyens & Loeff zich bij deze kandidaat onthouden van een stem. In deze categorie zijn gewogen gemiddeldes berekend om tot de shortlist te komen.

Daarnaast heeft de jury besloten om één kandidaat die was voorgedragen voor de Bèta Techniek Award te plaatsen in de categorie ECHO Award WO. Dit vanwege het feit dat de betreffende kandidaat dezelfde studie deed als een andere kandidaat van dezelfde instelling die in de categorie ECHO Award WO was voorgedragen. De jury heeft dan ook besloten deze kandidaten met dezelfde studieachtergrond te beoordelen in dezelfde categorie. Hierbij is het criterium verbonden aan bèta/techniek achterwege gelaten in de jurering.

Uit de 25 voordrachten selecteerde de jury 13 finalisten voor de ECHO Award 2020. Hiervan zijn 3 kandidaten geselecteerd voor de ECHO Award HBO, 4 kandidaten voor de ECHO Award WO, 3

kandidaten voor de Bèta Techniek Award en 3 kandidaten voor de Loyens & Loeff Law & Tax Award.

2.2 De dertien finalisten

Naam	Voornaamwoord	Instelling
ECHO Award HBO		
Alev Altan	Zij/haar	Hogeschool Leiden
Amin Ebrahimi	Hij/hem	Fontys Hogeschool
Riiziane Golamun	Zij/haar	De Haagse Hogeschool
ECHO Award WO		
Priscilla Maria	Zij/haar	Amsterdam UMC
Zeineb Romdhane	Zij/haar	Universiteit Leiden
Danny Soekarnsingh	Hij/hem	Vrije Universiteit
Huriye Yaldiz	Zij/haar	Radboud UMC
Bèta Techniek Award		
Marwa Ahmed	Zij/haar	Universiteit van Amsterdam
Saira Alam Butt	Zij/haar	Hogeschool Utrecht
Saad el Morabit	Hij/hem	Universiteit van Amsterdam
Loyens & Loeff Law & Tax Award		
Achrif el Johari	Hij/hem	Universiteit van Amsterdam
Marvin Putuhena	Hij/hem	Tilburg University
Süleyman Tosun	Hij/hem	Vrije Universiteit

2.3 Selectie winnaars

De 13 finalisten zijn gevraagd voor de jury een presentatie in het Engels te houden op 19 november 2020. Vanwege de Covid-19 maatregelen vonden deze jurygesprekken online plaats.

De finalisten hebben de volgende instructies meegekregen.

- Bèta Techniek Award: vertel ons in 3 minuten jouw visie op diversiteit en inclusie in de bèta/techniek sector (jouw vakgebied).
- Loyens & Loeff Law & Tax Award: vertel ons in 3 minuten jouw visie op diversiteit en inclusie in de zakelijke (juridische) dienstverlening (jouw vakgebied).
- ECHO Award HBO en WO: vertel ons in 3 minuten hoe jij vanuit jouw discipline/vakgebied wilt bijdragen aan het grotere doel van diversiteit en inclusie in de samenleving.

De jury nam na de pitch de gelegenheid om vragen te stellen en verder in gesprek te gaan met de finalisten.

Ook tijdens deze gesprekken vulden de juryleden een scoreblad in aan de hand van een aantal aandachtspunten. De presentaties werden beoordeeld met een cijfer (1-5). Aandachtspunten zijn:

- De inhoud omvatte analyse, onderbouwing en daarmee diepgang
- De visie die de kandidaat brengt is vernieuwend t.o.v. eerdere en andere kandidaten
- De kandidaat had balans tussen een persoonlijk en professioneel verhaal

De scores zijn gebruikt om de inhoudelijke argumentatie van de afzonderlijke juryleden te ondersteunen tijdens de jurybijeenkomst. De juryleden hebben dus in eerste instantie onafhankelijk van elkaar hun voorkeuren uitgesproken. Tenslotte selecteert de jury in overleg per Award een winnaar.

2.4 De vier winnaars

ECHO Award hbo	
Riiziane Golamun	De Haagse Hogeschool
ECHO Award wo	
Priscilla Maria	Amsterdam UMC
Bèta Techniek Award	
Marwa Ahmed	Universiteit van Amsterdam
Loyens & Loeff Law & Tax Award	
Süleyman Tosun	Vrije Universiteit

3. DE WINNAARS

3.1 WINNARES ECHO AWARD HBO

Riiziane Golamun

Riiziane studeert Bestuurskunde en Overheidsmanagement aan De Haagse Hogeschool. Riiziane is onder andere oprichter van de Bond voor Studentenactie en organisator van de Instagram Live Talkshow Build the Table Talks. Ook is ze betrokken bij de Taskforce Diversiteit & Inclusie Haagse Hogeschool en aanjager van Problematiek Racisme & Discriminatie Hoger Onderwijs.

“Toen ik 4 jaar oud was, was ik op bedevaart in Mekka,” deelt Riiziane in haar gesprek met de jury, als voorbeeld van een ervaring die haar gevormd heeft. “Het was voor het eerst dat ik omgeven was door moslims, door mensen die allemaal op mij leken. Ik maakte kennis met een ander kind uit een Afrikaans land. Zij hoorde dat ik honger had en deelde haar dadel met mij. In Nederland had ik geleerd dat kinderen uit Afrika in armoede leefden, maar op dat moment werd dat beeld uitgedaagd.” Dit is een eerste moment van bewustwording van haar beperkte referentiekader. Dat moment betekent ook de aanzet voor een intrinsieke motivatie om bij te dragen aan sociale rechtvaardigheid.

Riiziane reflecteert tijdens het jurygesprek ook op haar jeugd in Nederland. Zo vertelt ze: “Ik ben opgevoed door een alleenstaande moeder die me altijd bewust heeft gemaakt van wat mijn plek in de samenleving is en welke hindernissen ik zou tegenkomen. Die zijn helaas ook uitgekomen.” Wanneer de jury haar vraagt naar concrete voorbeelden, gaat Riiziane in op hoe het was om op te groeien na de aanslagen op de Twin Towers op 11 september 2001. “Voor de buitenwereld ben je een zwarte vrouw, een moslima. Als mensen naar je kijken is dat het eerste wat ze zien, daar komen allerlei verwachtingen bij, dus moet je drie keer zo hard werken.”

De uitdagingen die Riiziane heeft ervaren herkent ze als onderdeel van een structureel probleem, waarbij ze systeemverandering als oplossing ziet. Haar doel is dan ook om daaraan bij te dragen. Zo deelt ze: “Ik wil de manier waarop we beleid baseren in Nederland herzien. We zien steeds meer alleenstaande vrouwen en onbetaalbare woningen. Als wij alles berekenen op basis van 1,5 keer Jan Modaal, dan is voor een steeds groter deel van de samenleving bijna niks meer betaalbaar. Dat is allemaal met elkaar verweven. Ik wil dat uitgangspunt herzien, want dan kan je mensen op zoveel vlakken verlichten in hun leven.”

De jury was onder de indruk van de wijze waarop Riiziane invloed wil uitoefenen op beleid. Met haar poëtisch talent weet ze mensen mee te nemen met haar woorden en verhalen. Riiziane raakte de jury door te spreken vanuit haar hart en de vertaalslag te maken naar concrete daden. Ze is geloofwaardig, overtuigend en weet mensen mee te nemen in een bewustwordingsproces. Haar standvastigheid in haar overtuigingen, haar zelfbewustzijn en weloverwogen ideeën maken haar voor de jury een waardige winnares van de ECHO Award HBO.

3.2 WINNARES ECHO AWARD WO

Priscilla Maria

Priscilla studeert Geneeskunde aan Amsterdam UMC. Ze is onder andere oprichter van de AMA Writer's Club, waar ze werkt aan medisch relevante stukken (Covid-19) voor Caraïbische regio's met uitdagingen in de gezondheidszorg. Ook heeft Priscilla het Caribbean Healthcare Symposium georganiseerd en is ze voorzitter van de lezingencommissie van de Vereniging van Medici uit de voormalige Nederlandse Antillen.

“In elke taal denk je een beetje anders,” deelt Priscilla in haar gesprek met de jury, waarin ze haar visie deelt op diversiteit en inclusie in de zorg. “Ik begrijp nu pas waarom mijn Nederlandse vrienden minder contact hebben met bijvoorbeeld mijn Spaanstalige vrienden, het is ook echt een andere denkwijze. Dat zie ik ook in de zorg. Bij een anamnese is in 16% van de gevallen een tolk nodig, maar er kan maar in 5% van de gevallen worden voorzien. Taal heeft dus invloed op de kwaliteit van zorg.” Haar doel is dan ook om hier een bijdrage te leveren, waarbij ze de positie van Minister van Volksgezondheid als mogelijke route ziet.

Wanneer de jury haar vraagt waar zij zichzelf ziet over tien jaar, geeft ze aan: “Mijn hoop voor over 10 jaar is om mijn eigen non-profit organisatie te hebben.” Die droom is echter dichterbij dan ze in eerste instantie dacht. “Ik heb onlangs de mogelijkheid gekregen om nu al mijn eigen organisatie op te starten en vorm te geven. Hiermee komt een droom waarvan ik dacht pas over tien jaar te kunnen realiseren nu al uit.”

Afkomstig uit het Caribisch gebied is Priscilla zowel actief in Nederland als op de Antillen. Als de jury vraagt op welk gebied ze zich wil richten, deelt ze het volgende: “Als het in Nederland goed gaat, zorg je ervoor dat het in het Caribisch deel van Nederland ook goed gaat. We zijn tenslotte één koninkrijk.”

Priscilla overtuigde de jury met haar visie over verandering in de medische wereld. Hierbij was de jury vooral onder de indruk van de wijze waarop ze taal wil inzetten om communicatie tussen artsen en patiënten te verbeteren. Met haar bevlogen verhaal, haar verbindend vermogen en haar bijdrage aan diversiteit en inclusie in de zorg bevat Priscilla volgens de jury de benodigde competenties voor het uitdragen van het ECHO gedachtegoed. Hiermee is zij de winnares van de ECHO Award WO.

3.3 WINNARES BÈTA TECHNIEK AWARD

Marwa Ahmed

Marwa studeert Biomedische Wetenschappen- Molecular Neurosciences aan de Universiteit van Amsterdam. Marwa heeft onder andere het initiatief genomen voor het oprichten van het Student Chapter van de FNWI Women in the Faculty of Science. Ook is ze lid van de projectgroep Student Impact Centre en heeft ze het grote facultaire congres Faces of Science Park georganiseerd.

“Een gebrek aan diversiteit is dodelijk,” stelt Marwa als ze haar presentatie voor de jury begint. Ze vervolgt met een onderbouwing: “Niet alleen in het ecologisch systeem, maar ook in de gezondheidszorg. Uit onderzoek blijkt dat hormonen een belangrijke invloed uitoefenen op de gezondheid voor vrouwen, maar de zorg neemt de man als norm. Gebrek aan diversiteit aan perspectieven en begrip van ziektebeeld kan letterlijk levens kosten.”

Wanneer de jury vraagt wat Marwa drijft om een bijdrage te leveren aan diversiteit en inclusie in de zorg, antwoordt ze: “Voor mij gaat het om sociale rechtvaardigheid. Mensen hebben recht op de zorg die tegemoetkomt aan hun behoefte. Het is deel van jouw taak als mensen en als onderzoeker om datgene te doen wat juist is voor de mensen.”

Die bijdrage wil Marwa leveren vanuit de academische context, waarbij ze op de lange termijn een positie ambieert als associate of assistant professor. Ze licht toe: “Ik streef naar een academische carrière, waarbij ik zowel onderzoek kan doen als een bijdrage kan leveren aan de samenleving. In dat opzicht wil ik blijven bijdragen aan vraagstukken gerelateerd aan diversiteit en inclusie, omdat dit het juiste is om te doen.” Voor de korte termijn richt Marwa zich op het fungeren als rolmodel voor vrouwen in de bèta techniek, om zo de volgende generatie te inspireren te kiezen voor een loopbaan in die sector.

Marwa overtuigde de jury met haar onderscheidende aanpak om anderen te inspireren. Daarbij toonde ze zich als visionair in haar vakgebied, waarmee ze daadwerkelijk impact kan creëren. De jury ziet in Marwa een belangrijk rolmodel voor de bèta techniek, die zowel vanuit de wetenschap als het maatschappelijk domein kan bijdragen aan diversiteit en inclusie. Hiermee is Marwa voor de jury de winnares van de Bèta Techniek Award.

3.4 WINNAAR LOYENS & LOEFF LAW & TAX AWARD

Süleyman Tosun

Süleyman studeert Law & Politics of International Security aan de Vrije Universiteit. Süleyman is onder andere mede-oprichter en voorzitter van KallioPPE Studievereniging. Ook is hij bestuurslid en hoofd Fundraising bij het UNICEF Student Team Amsterdam. Daarnaast is hij actief geweest als vrijwilliger bij de Palestinian Youth Club Refugee Camp Shatila en als redacteur en beleidsschrijver bij The West Wing DenkTank.

“De wereld bekijken door een andere lens is voor mij een natuurlijk gegeven,” vertelt Süleyman als hij zijn presentatie voor de jury begint. “Ik ben opgegroeid in een multiculturele buurt, maar ging naar een volledig witte school. Hierdoor leerde ik al op jonge leeftijd te zoeken naar gemeenschappelijke elementen om werelden te verbinden. Ik zie daarin ook mijn toegevoegde waarde, het bouwen van bruggen en het vermogen om zaken vanuit verschillende perspectieven te bekijken.”

Het is een vaardigheid die hij ontwikkelde in een multicultureel huishouden. Zo vertelt hij: “Mijn Turkse vader en Marokkaanse moeder hadden veel tegengestelde perspectieven. Als zij een discussie hadden, was ik degene die spanningen kon oplossen. Dat heeft mij erg gevormd.” Die persoonlijke ervaring heeft hij weten om te zetten naar een professionele context. “Als ik bezig ben met een vraagstuk of uitdaging, vraag ik mezelf altijd welk perspectief ontbreekt. Het gaat mij niet om het verdedigen van een perspectief, maar om de moeite die je doet om een ander perspectief te begrijpen. Dat doe ik door vragen te stellen en verschillende benaderingen uit te proberen.”

Wanneer de jury aan Süleyman vraagt in hoeverre hij denkt dat wetgeving bijdraagt aan uitsluiting, antwoordt hij: “Ik denk niet dat er een wet is die niet inclusief is. Maar ik denk wel dat de manier waarop wetten worden toegepast kan leiden tot uitsluiting.” Hij geeft een voorbeeld van de wijze waarop politie omgaat met etnisch profileren. “Etnisch profileren is niet legaal, maar het wordt wel gefaciliteerd. Het is het beleid en de cultuur binnen de politie die voor uitsluiting zorgen. Er wordt te veel ingezet op handelen naar aannames over mensen in bepaalde buurten en te weinig op het begrijpen van de perspectieven en belevingen van de mensen uit die buurten.”

Süleyman maakte indruk op de jury met zijn vermogen om bruggen te bouwen en zich in te leven in andere belevingen. Hij weet hierbij een helicopterview te hanteren om uitdagingen vanuit verschillende perspectieven te bekijken. Süleyman toont bovendien kracht door vanuit een zekere rust kritisch op zichzelf te reflecteren en vanuit die zelfanalyse vervolgens met constructieve oplossingen te komen. Hiermee kan hij volgens de jury op allerlei plekken in de samenleving breed en specifiek in de juridische sector het verschil maken. De combinatie van deze factoren maakt Süleyman de winnaar van de Loyens & Loeff Law & Tax Award.

3.5 DE ANDERE FINALISTEN

Saira Alam Butt – Student Chemical Process Engineering aan de Hogeschool Utrecht. Saira heeft onder andere gastcolleges en praktijklessen gegeven op de MBO-opleiding Laborant. Ook helpt ze bewoners/buren met het bijhouden van de hoeveelheid energie die zij maandelijks verbruiken en hoe zij dit op efficiënte wijze kunnen verlagen. Daarnaast heeft Saira op studiemiddagen geholpen met het promoten van de opleiding Chemische Technologie.

Alev Altan – Student Fysiotherapie aan de Hogeschool Leiden. Alev is onder andere vice-voorzitter van studentenvereniging European Network of Physiotherapy in Higher Education. Ook is ze oprichter en voorzitter van het Global Network of Youth in Physiotherapy. Daarnaast is Alev aanjager van het verbeteren van internationalisering “at home”.

Amin Ebrahimi – Student Classical Composition aan Fontys Hogeschool. Amin is onder andere oprichter van het Brabant Kamer Orkest. Ook is hij winnaar van de Nederlandse embassy's cultural online challenge 2020. Daarnaast is hij gastdirigent van het Saba choir of Mashhad. Amin combineert Westerse en Perzische invloeden in zijn muziek.

Achraf el Johari – Student Commerciële rechtspraktijk (Privaatrecht) aan de Universiteit van Amsterdam. Achraf is onder andere mede-oprichter en voorzitter van studentenvereniging Muslim University Students of Amsterdam. Ook is hij jongerenburgemeester van Amsterdam. Daarnaast heeft hij bijgedragen aan het initiatiefvoorstel dat het stadsbestuur van Amsterdam dwingt tot excuses voor de rol van de stad in het slavernijverleden.

Saad el Morabit – Student Natuur- en Sterrenkunde Joint Degree aan de Universiteit van Amsterdam. Saad is onder andere betrokken geweest bij de uitvoer van de PHD-thesis fair, physics fair en bij de organisatie van Betabreak. Ook is hij vrijwilliger bij Diversity Talks en actief als tutor bij het zomerprogramma Get Ready.

Marvin Putuhena – Student International Law & Global Governance aan Tilburg University. Marvin heeft onder andere de eerste landelijke meet-up voor alumniverenigingen in het MBO gelanceerd. Ook is hij secretaris en vicevoorzitter van Alumnivereniging A-Academy. Daarnaast heeft hij bijgedragen aan het dossier Gelijke Kansen in het onderwijs bij de Directie MBO van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap en is hij betrokken bij de Landelijke Klankbordgroep Diversiteit voor de Rechtspraak.

Zeineb Romdhane – Student Middle Eastern Studies aan de Universiteit Leiden. Zeineb is onder andere mede-oprichter en voorzitter van de Middle East and North Africa Student Association. Ook heeft ze opgetreden als gespreksleider bij de Mensenrechtendialoog voor Amnesty International. Daarnaast is ze student-adviseur geweest voor het Joegoslavië- en Rwandatribunaal van de VN.

Danny Soekarnsingh – Student Digital Business Innovation aan de Vrije Universiteit. Danny is onder andere medeoprichter en bestuurslid van het Students-4-Students project VUFamily. Ook is hij actief als student mentor binnen het VU Be Prepared programma en was hij geselecteerd om de VU te vertegenwoordigen in de 2018 GLS conferentie in Zuid-Afrika. Momenteel werkt hij aan twee boeken, waarin hij laat zien hoe racisme zichzelf steeds opnieuw uitvindt en dit vertelt vanuit de ervaringen van een persoon van kleur.

Huriye Yaldiz – Student Geneeskunde aan Radboud UMC. Huriye is onder andere mede-organisator geweest van het internationaal congres over ‘Leading beyond borders - Medical leadership and culture in practice. Ook is ze student-assistent bij een onderzoek rond zwangere vluchtelingen. Daarnaast is ze student-lid van de klankbordgroep PASEMECO en is ze betrokken geweest bij een onderzoeksgroep in Curaçao die een multidisciplinair zorgpad voor patiënten met decubitus heeft opgezet.

4. DE JURYLEDEN

Kathleen Ferrier (juryvoorzitter)

Kathleen Ferrier is geboren in Suriname, woonde en werkte in Chili en Brazilië (1984-1991) en in Hong Kong (2013-2018). Van 2002 -2012 was ze Tweede Kamerlid namens het CDA. Sinds 2019 is ze voorzitter van de Nederlandse Unesco Commissie. Daarnaast is ze betrokken bij verschillende initiatieven waarbij de focus ligt op mensenrechten, democratie, migratie, onderwijs en duurzaamheid. Kathleen schrijft artikelen, spreekt over leiderschap, internationale betrekkingen en leeft vanuit het principe dat diversiteit een bron is van kracht.

Els van Doorn

Els van Doorn heeft na haar studie Nederlandse taal- en letterkunde diverse functies bekleed op het terrein van Human Resources Management en organisatie-ontwikkeling binnen een universiteit en binnen de ministeries van VROM en OCW. Na het afronden van haar Executive MBA-opleiding aan de Universiteit van Nijenrode gaf zij vijf jaar leiding aan de directie Bestuursondersteuning en Advies van het ministerie van OCW en adviseerde zij daar de politieke en ambtelijke top. Na deze ervaring op het politiek-bestuurlijk snijvlak is zij per januari 2000 overgestapt naar het onderwijsveld. Sinds 2000 is zij onderwijsbestuurder, aanvankelijk in het HBO en het VO. Tegenwoordig is Els werkzaam als voorzitter van het college van bestuur van de Eduvier Onderwijsgroep, een organisatie voor gespecialiseerd [voortgezet] onderwijs, praktijkonderwijs, arbeidstoeleiding en onderwijsondersteuning in Flevoland. Sinds 2002 is zij lid/penningmeester van het bestuur van ECHO.

Richard Greve

Als HR directeur Operatie bij de Nederlandse Spoorwegen maakt Richard mede mogelijk dat 15000 machinisten, hoofdconducteurs, monteurs en andere NS'ers dagelijks 1 miljoen reizigers naar de juiste bestemming brengen en van alle gemakken en service voorzien.

Als directeur, econoom en ondernemer heeft hij meer dan 25 jaar ervaring in het leiden van organisaties in verandering. Hij begon zijn loopbaan als bankier bij ING, waar hij onder meer internationaal actief was bij de start up van online bank ING Direct. Als ondernemer was hij daarna 15 jaar actief in de markt voor arbeidsbemiddeling, onder meer voor divers talent. Gelijktijdig bouwde hij met een enthousiast team van 20 acteurs een theatergroep in Amsterdam uit.

Peter Adriaansen

Peter Adriaansen is belastingadviseur. Hij adviseert multinationale ondernemingen, beleggingsfondsen en family offices over grensoverschrijdende investeringen en projecten als beursintroducties en de emissie van obligaties, vaak met een link met Latijns-Amerika. Zijn studie fiscale economie volgde hij aan de Erasmus Universiteit Rotterdam. Hierna heeft hij enkele jaren gewerkt bij het Ministerie van Financiën als beleidsadviseur. Voor Loyens & Loeff heeft hij gewerkt in Amsterdam, Rotterdam, Brussel, Luxemburg, Londen en Tokio. Hij is lid van het Diversity & Inclusion Committee van Loyens & Loeff en maakt, sinds 2018, deel uit van het Bestuur van Loyens & Loeff. Peter is lid van de International Fiscal Association (IFA) en de Nederlandse Orde van Belastingadviseurs.

Serap Çokgezer

Serap Çokgezer heeft de opleiding HBO-Rechten gevolgd en succesvol afgeond. Haar toenmalige onderwijsinstelling, de Hogeschool van Amsterdam heeft haar in 2011 voorgedragen voor de ECHO- award vanwege haar actieve maatschappelijke betrokkenheid en studieprestaties. Sindsdien is zij net als vele anderen een ambassadeur en een familie van ECHO. Tijdens haar master Staats- en Bestuursrecht aan de Universiteit van Tilburg is Serap in 2014 als behandelaar AOW aan de slag gegaan bij de Sociale Verzekeringsbank. Zij heeft gedurende haar loopbaan binnen de SVB diverse leidinggevende- en (internationale) beleidsfuncties vervuld. Tevens heeft

Serap niet alleen binnen de SVB, maar ook Rijksbreed deelgenomen aan een talentprogramma. Na haar deelname aan het Mural Project/ECHO-community meet-up in 2019 heeft Serap besloten om zich in te zetten voor Diversiteit & Inclusie binnen de SVB. Als aanjager van dit onderwerp heeft Serap samen met een collega ervoor gezorgd dat diversiteit en inclusie blijvend op de kaart van de SVB staat.

Amina Saydali

Amina Saydali werkt als leidinggevende bij de Inspectie van het Onderwijs.

Na haar studie Algemene Sociale Wetenschappen in Utrecht startte zij als beleidsadviseur bij het Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid. In haar loopbaan langs verschillende ministeries heeft zij zich in diverse advies- en managementfuncties ingezet voor thema's die raken aan kansengelijkheid, zoals participatie op de arbeidsmarkt, emancipatie van vrouwen en LHBTI's en het onderwijs als basis voor emancipatie en burgerschapsvorming. Daarnaast draagt zij bij aan het agenderen en verder brengen van diversiteit en inclusie binnen het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen.

Jolanda van Schaik

Jolanda van Schaik is Director Inclusion & Culture binnen KPMG Nederland. Na een loopbaan van ruim 15 jaar in de Gezondheidszorg in diverse (management)functies stapte Van Schaik in 1997 over naar KPMG als Marketing Manager Public Sector. Deze rol vervulde zij een groot aantal jaren waarbij zij niet alleen verantwoordelijk was voor de Nederlandse markt maar ook voor Europa, het Midden-Oosten en Afrika. Van 2006 tot 2010 werkte zij als programma-manager voor de Raad van Bestuur waarna zij tot 2012 binnen KPMG haar carrière voortzette als Business Development Manager Healthcare en achtereenvolgens de rol van Head of Corporate Responsibility vervulde. Sinds 2018 is zij verantwoordelijk voor Inclusie en Diversiteit en lid van de KPMG Global Steering Group "Inclusion & Diversity". Daarnaast is zij voorzitter van de Stichting KPMG Jan Hommen Scholarship en lid van de Raad van Toezicht van het KPMG Klijnveldfonds. Van Schaik studeerde HBO-verpleegkunde.